

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE LAURA

Plan transición



icesc117isabelcrballo/

DOCENTES REALIZADORES

Elisa Fernanda Quiroz Vásquez

Newbelly López Acevedo

María Isabel Velásquez Tobón

2024

TABLA DE CONTENIDO

- 1. IDENTIFICACIÓN DEL PLANTEL**
- 2. FINES DE LA EDUCACIÓN**
- 3. DIAGNÓSTICO**
- 4. JUSTIFICACIÓN**
- 5. OBJETIVOS**
 - 5.1 Objetivo general del preescolar**
 - 5.2 Objetivos específicos del preescolar**
- 6. DIMENSIONES DE DESARROLLO EN EL GRADO TRANSICIÓN**
- 7. INDICADORES DE METAS DE CALIDAD DEL DESEMPEÑO EN LAS DIMENSIONES DE TRANSICIÓN**
- 8. METODOLOGÍA DESDE EL MODELO PEDAGÓGICO CRÍTICO SOCIAL**
- 9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
- 10. PROYECTOS PRIMER SEMESTRE Y RECURSOS**
- 11. PROYECTOS SEGUNDO SEMESTRES Y RECURSOS**
- 12. ESTRATEGIAS DE APOYO PARA SUPERAR EL DESEMPEÑO**
- 13. BIBLIOGRAFÍA**

1. IDENTIFICACIÓN DEL PLANTEL

Nombre: Institución Educativa Madre Laura

Rectora: Hna. Luz Marina Zapata Olaya

Dirección: Calle 45 # 22ª 81 Barrio: Buenos Aires

Municipio: Medellín Comuna: Nueve

Departamento: Antioquia Teléfono: 604 557 94 79

Correo Electrónico: iemadrelaura@hotmail.com

Núcleo: 926

Nivel: Transición

Docentes responsables de Nivel: Elisa Fernanda Quiroz Vásquez

Newbelly López Acevedo

María Isabel Velásquez Tobón

Intensidad horaria: 20 horas semanales

Número de estudiantes:90

Número de grupos: 3

Número docentes: 3

2. FINES DE LA EDUCACIÓN

DECRETO 2247 DE SEPTIEMBRE 11 DE 1997

El Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997 por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar.

Capítulo II Orientaciones curriculares

Artículo 11. *Son principios de la educación preescolar:*

a) Integralidad: *Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural;*

b) Participación: *Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal;*

c) Lúdica: *Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.*

Artículo 12: *“El currículo del nivel preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica. Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico*

pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad”.

Artículo 15: *“Los indicadores de logro que establezca el Ministerio de Educación Nacional para el conjunto de grados del nivel preescolar y los definidos en el proyecto educativo institucional, son una guía, para que el educador elabore sus propios indicadores, teniendo en cuenta el conocimiento de la realidad cultural, social y personal de los educandos. En ningún momento estos indicadores pueden convertirse en objetivos para el nivel o en modelos para la elaboración de informes de progreso del educando.*

3. DIAGNÓSTICO

La Institución Educativa Madre Laura cuenta con tres grupos de transición de 30 estudiantes cada uno, los niños y niñas son procedentes de instituciones privadas y de buen comienzo, que se encuentran en los barrios aledaños a la Institución: Buenos Aires, Milagrosa, Salvador, Loreto, Pablo Escobar; Caicedo, Cauces, pertenecientes a estrato social 1, 2,3.

Según acuerdo del consejo directivo la mitad de la población que ingresa a la institución en este grado es de buen comienzo, dando garantía al convenio que tiene el municipio de Medellín con la secretaría de Educación.

Los niños y niñas pertenecen a familias monoparental y extensiva en un gran porcentaje, el resto es nuclear. Es importante resaltar que la gran mayoría de los padres trabajan dejando a sus hijos al cuidado de: abuelos, tías, vecinos y personas externas a la familia.

En el desempeño académico y de convivencia se puede destacar que los niños y niñas de programa Buen Comienzo se muestran más inmaduros en su desarrollo teniendo en cuenta las dimensiones que se trabajan en la primera infancia, presentándose mucha heterogeneidad en los grupos. Al igual que es determinante destacar la edad cronológica, que según el decreto para el ingreso o de los niños al nivel de preescolar deja un abanico muy amplio, entre los que cumplen 5 años en el primer trimestre y los que empiezan a cumplir 6 en el segundo y tercer trimestre del año.

Sin embargo, haciendo una mirada más amplia se puede observar en los estudiantes algunas conductas más relevantes:

- Niños y niñas con habilidades sociales más amplias.
- Mayor seguridad y autonomía para desenvolverse en el ámbito escolar.
- La mayoría de los niños presenta un desarrollo adecuado de su motricidad gruesa, pero en las habilidades motrices finas como ejercicios de rasgado, recortado, dibujo, ensartado, coloreado, modelado requieren de mayor aprestamiento.
- Es notorio los grupos los estudiantes que demuestran dificultad en la pronunciación, niñ@s que omiten o sustituyen algunos fonemas.
- Algunos niños y niñas presentan dificultad para interiorizar y practicar la norma, fijar la atención por periodos cortos de tiempo, tener control

sobre su cuerpo, esperar el turno, escuchar. En un porcentaje bajo empiezan a ser diagnosticados a pesar de su edad con trastornos básicamente de hiperactividad y déficit de atención.

- La gran mayoría de los estudiantes demuestran gran facilidad para la asimilación de los descriptores propuestos en el aula de clase.
- Se debe trabajar mucho desde la parte de socialización, algunos niños y niñas les cuesta mucho establecer relaciones armónicas con sus compañeros y verbalizar sus dificultades.
- La gran mayoría de las familias demuestran su compromiso en el acompañamiento de los procesos escolares; son colaboradores, receptivos acompañando de manera efectiva el proceso escolar de sus hijos.

4. JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que en la actualidad la educación preescolar está tomado mayor fuerza en el sector educativo, se hacen periódicamente ajustes al plan de estudios, atendiendo a los aportes que viene haciendo el ministerio de educación nacional y proponiendo posibilidades críticas constructivas e innovadoras a través de su adecuación por proyectos pedagógicos donde el niño y la niña se desarrollen integralmente en diferentes ambientes de aprendizaje, aportando actividades y conocimientos acordes al logro de los fines de la educación, desde los principios de: integridad, participación y lúdica. Se pretende con el nivel que los estudiantes desarrollen las diferentes dimensiones del desarrollo de forma integral, dando continuidad al proceso que se inicia con los programas de Buen Comienzo, y otras instituciones que ofrecen el servicio para la primera infancia en el sector.

Igualmente se propiciarán espacios que posibiliten un conocimiento integral a nivel personal, familiar y social mediante los procesos de formación para un mejoramiento de la educación y por ende de la calidad humana.

El plan de estudios para transición está fundamentado en la Ley 115 de 1994, los lineamientos curriculares y los DBA que se han determinado según el Ministerio de Educación Nacional para el grado.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

- *Promover el desarrollo de las dimensiones del niño y la niña, a través de experiencias significativas con sentido, que les posibilite conocimientos, interacciones, aprendizajes y la transformación de sus entornos natural, familiar, social, étnico y cultural.*

5.2. Objetivos específicos de la educación preescolar (ley general de educación 115 de febrero 8 de 1994 artículo 16)

Para favorecer la formación integral del niño en edad de preescolar, en especial en los aspectos y dimensiones explícitos en la definición anterior, las

instituciones que prestan el servicio educativo desde el grado transición colar debe promover:

1. *El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como de la adquisición de su identidad y autonomía.*
2. *El conocimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.*
3. *El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad y aprendizaje.*
4. *La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.*
5. *El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación, y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.*
6. *La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.*
7. *El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.*
8. *El reconocimiento de su dimensión actitudinal y valorativa para fundamentar criterios de comportamiento.*
9. *La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.*
10. *La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.*

6. DIMENSIONES DE DESARROLLO EN EL GRADO TRANSICIÓN

Según los Lineamientos Curriculares de Preescolar (MEN, 1998) las dimensiones que intervienen en el desarrollo del niño y la niña son:

Dimensión Afectiva: El desarrollo afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

Dimensión Corporal: El movimiento, la expresión corporal y gestual se convierten en fuentes de creación y comunicación del niño y la niña. Su cuerpo le permite construir su identidad, relacionarse con el mundo físico y natural, establecer límites, ubicarse en un espacio e identificar riesgo en sus acciones.

Dimensión Cognitiva: Se refiere a los saberes y a la puesta en práctica de estos en diversos contextos y con diferentes objetos. Las mediaciones que establecen con personas del entorno familiar, escolar y comunitario ponen en juego su criterio y el de los otros para llegar a acuerdos. Así, el lenguaje se convierte en un instrumento que posibilita la expresión de representaciones internas que configuran el mundo.

Dimensión Comunicativa: Se centra en la expresión de conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y fenómenos de la realidad, y en el desarrollo de las habilidades comunicativas: lectura e interpretación de imágenes, escritura espontánea, hablar y escuchar.

Dimensión Estética: Esta brinda al niño la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y

transformar las percepciones con respecto a si mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. La sensibilidad cobra importancia en su formación en tanto que posibilita el despliegue de la creatividad, la imaginación y la capacidad de asombro; aspectos relacionados con el pensamiento mágico-simbólico y que se evidencian a través de los lenguajes artísticos.

Dimensión Valorativa y Actitudinal: El desarrollo de esta dimensión en el niño corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana: la espiritualidad.

El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascender que lo caracteriza.

Lo trascendente en el niño, es el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano.

Dimensión Ética: La formación ética y moral en los niños en una labor muy compleja, implica abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y su papel en ella, en fin, aprender a vivir y encuentren consistencia entre pensar, sentir y actuar en una sociedad diversa, plural e incluyente.

7. INDICADORES DE METAS DE CALIDAD DEL DESEMPEÑO EN LAS DIMENSIONES DE TRANSICIÓN

META GENERAL DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Acompañar el desarrollo de la primera infancia, potencializando las competencias socio afectiva, comunicativa, cognitiva, actitudinal y valorativa, ética y estética para continuar con el desarrollo de su personalidad por medio de experiencias lúdicas en el campo de las relaciones sociales, el desarrollo físico, el cauce razonable para sus emociones, de la comunicación, las experiencias artísticas, el comportamiento moral y espiritual para aprender a resolver diferentes problemas de la vida cotidiana.

METAS POR DIMENSIONES

Dimensión Afectiva:

Desarrollar las competencias afectivas, para crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas que lo rodean, contribuyendo en la formación de una persona autónoma, solidaria y responsable en el marco de una educación para la diversidad y la inclusión.

Dimensión Corporal:

Desarrollar las posibilidades de acción de su propio cuerpo para incrementar la motricidad y el desarrollo sensorial en la consecución de seres autónomos, expresivos y sociales, teniendo como principio fundamental el juego y la lúdica.

Dimensión Comunicativa:

Desarrollar las competencias comunicativas para mejorar los niveles de expresión verbal y no verbal, así como el lenguaje comprensivo, desde la integración grupal y el goce literario. (Lenguajes expresivos).

Dimensión Cognitiva:

Desarrollar pensamiento de alto orden, que consiste en fusionar el pensamiento creativo y reflexivo para mejorar la capacidad de aprendizaje y el

ejercicio de los procesos cognitivos que soporten las exigencias del conocimiento.

Dimensión Ética:

Desarrollar las competencias éticas para fomentar relaciones de cooperación basadas en la reciprocidad y encaminadas al libre desarrollo de su personalidad con una fundamentación ética, moral y axiológica y fortalecer un ambiente basado en la construcción de normas, las relaciones entre los niños(as), el intercambio de puntos de vista, fomentando la curiosidad, la elaboración de preguntas y la búsqueda de soluciones ante los problemas éticos.

Dimensión Estética:

Desarrollar las competencias estéticas para incrementar el manejo de distintas formas de gozo y expresión en la proyección de formar estudiantes generadores de cultura y amantes de los valores propios de su comunidad.

Dimensión Actitudinal y Valorativa:

Desarrollar la capacidad de instaurar un pensamiento de trascendencia de la raza humana como característica fundamental de la misma y así poder responder a las exigencias del respeto por la vida y cuidado del entorno en el marco de una educación para la diversidad y para aportar al desarrollo personal, familiar, multicultural, social, político, tecnológico y científicos de la ciudad.

8. METODOLOGÍA DESDE EL MODELO PEDAGÓGICO CRÍTICO SOCIAL

La estrategia metodológica que se utiliza en transición es el trabajo por proyectos por considerar que facilita el logro de los fines y descriptores del grado y que permite integrar el modelo pedagógico crítico social, al proponer en el quehacer cotidiano la adquisición de aprendizajes significativos mediante la exploración de los conocimientos previos, uso permanente de preguntas problematizadoras, observación, trabajo cooperativo, diferentes manifestaciones del lenguaje, socialización y percepción de su entorno para tener una mejor relación con él.

La propuesta se ejecuta desde los siguientes momentos:

Juego libre: (debido a la contingencia que actualmente se está viviendo, en este momento no se realizará para cumplir con los protocolos de bioseguridad).

Con esta forma de trabajo se busca contribuir al desarrollo de la independencia del niño, permitiéndole decidir cómo y con qué jugar entre una serie de posibilidades, para que vaya encaminando por sí mismo sus esfuerzos hacia su realización personal propiciando su expresión, creatividad, responsabilidad, autodominio, habilidades personales y el aprendizaje; todo esto enmarcado dentro de los objetivos grupales.

Se dispone un ambiente que acoja la llegada diaria de los niños en forma natural se propone materiales en los diferentes espacios del salón (o en las mesas) los niños y niñas escogen con cuál de ellos juegan, con el fin de que se vayan acoplando al ambiente escolar en forma tranquila, estos materiales permiten que se “descarguen” de presiones, sentimientos y vivencias familiares que no siempre les son favorables o que apenas comienzan aprender a manejarlas.

Actividades Básicas Cotidianas (A.B.C.):

Tiene como objetivo ubicar a los niños y las niñas temporal y espacialmente, recordar normas, corregir actitudes, y disponerlos para el trabajo del día, por tanto, a través de canciones, juegos y cuentos, se recuerda la fecha, ubicando el ayer el hoy y el mañana, se toma asistencia, se establece un puente de

diálogo, que permite escuchar sentimientos, emociones, inquietudes e intereses de los niños y las niñas, se retoman las normas construidas con ellos mismos, se realizan ejercicios que faciliten la escucha, la atención y la concentración, se plantea la agenda diaria, lo que se espera alcanzar y a grandes rasgos cómo se va a trabajar en la jornada. En este espacio además es posible destacar acontecimientos especiales y de actualidad.

Proyectos

Se definen como una labor educativa prolongada que surge de la participación de los niños en su planteamiento, en su diseño, en su seguimiento; además, favorece la observación directa de sus actuaciones al escuchar qué hablan, qué les gusta y qué los moviliza a indagar.

En el documento de Grado 0 (MEN: 1996) se plantean como: *"Un proceso de construcción colectiva y permanente de relaciones, conocimientos y habilidades que se va estructurando a través de la búsqueda de soluciones a preguntas y problemas que surgen del entorno y la cultura de la cual el grupo y la maestra hacen parte. En esa búsqueda de soluciones el grupo escolar, se constituye en un equipo que investiga, explora y plantea hipótesis en busca de diferentes alternativas, y en el cual el niño participa activamente como ser cognoscente, sensible e imaginativo, a través de conocimientos y actividades funcionales, significativas y socializadoras"*.

El trabajo por proyectos se caracteriza por:

- Permitir ambientes y situaciones significativas para los niños.
- Construir sobre la base de la acción, en interacción con otros.
- Aprender de manera integrada.
- Intervenir directamente en el propio aprendizaje
- Promover la capacidad investigativa de los estudiantes, desde sus actitudes básicas (observar, formular hipótesis y preguntas)

Actividad Grupal:

Esta forma de trabajo propicia y estimula la solución de problemas comunes, la responsabilidad, la iniciativa, la participación, la toma democrática de decisiones y el interés por el trabajo. Aquí se hace énfasis en las actividades de

juego trabajo que contribuyen al afianzamiento del trabajo comunitario donde se valora realmente la actividad del niño como parte de un grupo.

El maestro es un miembro más que interactúa al mismo nivel de los niños, solo que asume el papel de facilitador

Actividad de despedida:

A esta actividad se le dedican 10 ó 15 minutos aproximadamente antes de concluir la jornada escolar, consiste en:

- Despedida (canciones o poesías)
- Recomendaciones y compromisos.
- Oración.
- Evaluación de la jornada.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para proponer enfoques y procesos de evaluación en el grado de transición, es preciso tener en cuenta la normatividad vigente en el Decreto 2247 de 1997

Artículo 10. *En el nivel de educación preescolar no se reprobaban grados ni actividades. Los educandos avanzarán en el proceso educativo, según sus capacidades y aptitudes personales. Para tal efecto, las instituciones educativas diseñarán mecanismos de evaluación cualitativa cuyo resultado, se expresará en informes descriptivos que les permitan a los docentes y a los padres de familia, apreciar el avance en la formación integral del educando, las circunstancias que no favorecen el desarrollo de procesos y las acciones necesarias para superarlas.*

Artículo 14 donde se señala que “es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

a) *Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances, habilidades y destrezas. La estrategia se enmarca en los informes descriptivos y cualitativos que el maestro registra periódicamente.*

b) *Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos para la formación de la ciudadanía y la participación.*

c) *Posibilitar espacios de reflexión entre padres de familia y maestros con el fin de velar por un acompañamiento de calidad que garantice el desarrollo integral de los estudiantes.*

La evaluación se realiza en forma descriptiva, con los indicadores de desempeño o descriptores propuestos para cada uno de los periodos académicos en términos de fortalezas, está en proceso y estrategias que permiten afianzar los logros que aún necesitan ser perfeccionados para una mayor interiorización, teniendo en cuenta los diferentes niveles de desempeño de los niños, en cada uno de las actividades y propuestas de los proyectos.

En el desarrollo del proyecto, la evaluación se presenta en tres momentos:

1. **Evaluación inicial:** se evalúa teniendo en cuenta los conocimientos previos, la participación de los niños, las respuestas dadas y las actividades realizadas al comenzar el proyecto.

2. **Evaluación formativa:** se valora la interpretación de consignas y las dificultades que se presenten en las actividades, a través de la observación periódica y conjunta.

3. **Evaluación final:** observando de manera directa y sistemática, se considerarán las producciones de los niños a lo largo de todo el proyecto.

Se hace seguimiento y observación de los desempeños, trabajos, actitudes, relaciones y comportamiento de los pequeños donde se les tiene en cuenta sus opiniones, inquietudes, expectativas. Además, se valoran las actividades grupales, individuales, el trabajo en los cuadernos, en las fichas, la integración en las actividades, sus aportes verbales y la disposición en la realización de las tareas escolares.

10. PROYECTOS PRIMER SEMESTRE
PROYECTO “QUE LINDO ES MI COLEGIO Y MI CUERPO”

Tomado de https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-nina-haciendo-ejercicio_3477713.htm

GRADO: TRANSICIÓN	GRUPOS: 1 - 2 - 3	DOCENTES: ELISA FERNANDA QUIROZ VASQUEZ NEWBELLY LÓPEZ ACEVEDO MARIA ISABEL VELASQUEZ TOBON	PERIODO 1 DURACIÓN: 10 SEMANAS
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA			
¿Cómo propiciar actividades y momentos significativos para que los niños disfruten de una adaptación exitosa?			
¿Cómo generar impacto con las actividades y propuestas de trabajo en la que se logre que los niños reconozcan, cuiden y respeten su cuerpo y el de sus compañeros?			

JUSTIFICACIÓN:

La representación mental del propio cuerpo, el reconocimiento de sus partes y el manejo del mismo, son el punto de referencia con el cual el niño(a) organiza sus conocimientos y experiencias con el mundo.

El niño se expresa y siente a través de su cuerpo. A medida que va creciendo, sus habilidades y destrezas motrices van aumentando, lo que le proporciona mayor control, dominio, autonomía y seguridad en sí mismo. Es importante que cada niño conozca su cuerpo, no sólo sus partes externas y visibles, sino también, aquellas que no ve, pero que siente y generan en él un gran interés.

Este proyecto está dirigido a niños y niñas para desarrollar y favorecer el proceso de identidad, autoestima y autonomía, así como también, se iniciará en la valoración y el cuidado de su cuerpo para propiciar su crecimiento sano y armónico.

El niño y la niña que conoce y maneja su cuerpo empezando a construir una autoimagen y autoestima se encuentra más preparado para enfrentarse a aprendizajes complejos, por este motivo se implementa este proyecto con el fin de que los estudiantes reconozcan su cuerpo, lo valoren y puedan reforzar conceptos ya adquiridos con la experiencia e interiorizar otros nuevos.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:

- Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. (DBA 1)
- Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. (DBA 3)
- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. (DBA 2)
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (DBA 5)

- Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. (DBA 4)
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. (DBA 8)
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. (DBA 9)
- Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. (DBA 14)
- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. (DBA 15)

PROPOSITOS (SABERES, VALORES, COMPETENCIAS)

- Dar gracias a Dios padre por la creación del cuerpo.
- Reconocer y señalar las partes finas y gruesas del cuerpo.
- Sensibilizarse acerca de las sensaciones que se perciben en las diferentes partes del cuerpo.
- Identificar su sexo, reconociendo sus características y las del opuesto.
- Valorar y cuidar el propio cuerpo y el de los demás.
- Expresar gráficamente la figura humana, con la mayor cantidad de detalles.
- Imitar posiciones corporales.
- Identificar las múltiples expresiones del cuerpo: gestual, rítmica.....
- Conocer la infancia de Laura.
- Participar en la campaña y elección de algunos miembros del gobierno escolar (representante de grupo, contralor, personero, mediador escolar.).
- Reconocer las partes que componen el computador.

- Identificar la acera y la cebra como espacios que garantizan la seguridad en la vía.

DIMENSIÓN	DESCRIPTORES	ESTRATEGIAS
AFECTIVA	<p>Me adapto al proceso escolar, manifestando agrado y entusiasmo en la participación de diferentes actividades.</p> <p>Estoy en proceso de adaptarme a la escolaridad, manifestando agrado y entusiasmo en la participación de diferentes actividades.</p>	<p>Ver en familia el video de “Gaby y su primer día de clase” y dialogar acerca de la importancia de sentirse seguro en su institución. Realizar un dibujo en el cuaderno comunicador. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Reconozco normas del manual de convivencia como: respeto, puntualidad, responsabilidad a través del cumplimiento de ellas.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer normas del manual de convivencia como: respeto, puntualidad, y responsabilidad.</p>	<p>Del manual de convivencia lee en familia las reglas que debes cumplir para sostener unas buenas relaciones y realiza una cartelera. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Participo activamente en la campaña y elección del representante de grupo, personero, contralor y mediador escolar.</p> <p>Estoy en proceso de participar en la campaña y elección del representante de grupo, personero, contralor y mediador escolar.</p>	<p>Participa en las actividades que realizan los candidatos a representante de grupo, mediador escolar, personería y la contraloría durante el año escolar.</p>

	<p>Identifico algunas de las dependencias de la Institución: biblioteca, rectoría, secretaría, coordinación, tienda, fotocopiadora, sala de informática, coliseo y aulas de transición.</p> <p>Estoy en proceso de identificar algunas de las dependencias de la Institución: biblioteca, rectoría, secretaría, coordinación, tienda, fotocopiadora, sala de informática, coliseo y aulas de transición.</p>	<p>Dibuja en el cuaderno comunicador algunos lugares de la institución y nómbralos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
<p>COGNITIVA</p>	<p>Realizo comparaciones de pequeñas colecciones de objetos para establecer relaciones de cantidad, forma, tamaño y color.</p> <p>Estoy en proceso de realizar comparaciones con pequeñas colecciones de objetos para establecer relaciones de cantidad, forma, tamaño y color.</p>	<p>En una caja clasifica y compara objetos por color, forma y tamaño, con material concreto (bloques lógicos, juguetes...). Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Identifico las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, asociándolas con objetos que hay en el entorno.</p> <p>Estoy en proceso de identificar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, asociándolas con objetos que hay en tu entorno.</p>	<p>Presenta objetos con formas geométricas, círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, nombrando cada una. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Nombro, e identifico los colores primarios (amarillo, azul, rojo).</p> <p>Estoy en proceso de nombrar, e identificar los colores primarios (amarillo, azul, rojo).</p>	<p>Moldea con plastilina tres objetos donde identifiques los colores primarios. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
COMUNICATIVA	<p>Disfruto escuchar la lectura de cuentos en voz alta y a través de los medios tecnológicos como aproximación al proceso lector.</p> <p>Estoy en proceso de disfrutar al escuchar la lectura de cuentos en voz alta y a través de los medios tecnológicos como aproximación al proceso lector.</p> <p>.</p>	<p>Con la ayuda de tu familia lee un cuento y realiza un dibujo en el cuaderno comunicador. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra..</p>
	<p>Identifico y pronuncio los colores primarios en inglés (amarillo – yellow, azul – blue, rojo - red) utilizando los objetos de mi entorno.</p> <p>Estoy en proceso de identificar y pronunciar los colores primarios en inglés (amarillo – yellow, azul – blue, rojo - red) utilizando los objetos de mi entorno.</p>	<p>Visualiza en tus juguetes los colores primarios y pronúncialos en inglés, realizando colecciones de objetos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Interactúo con el computador identificando algunas de sus partes: pantalla, teclado y mouse.</p> <p>Estoy en proceso de identificar algunas partes del computador: pantalla, teclado y mouse.</p>	<p>Con la ayuda de la familia elabora un computador teniendo en cuenta las partes mencionadas. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
CORPORAL	<p>Identifico y nombro las partes gruesas del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades, reconociendo las funciones elementales de cada una.</p> <p>Estoy en proceso de identificar y nombrar las partes gruesas del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades, reconociendo las funciones elementales de cada una.</p>	<p>Con la ayuda de tu familia realiza un títere donde identifiques y nombres las partes gruesas del cuerpo y las funciones elementales de cada una. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Identifico nociones espaciales, realizo ejercicios y desplazamientos: arriba- abajo, adelante y atrás, a un lado - al otro, fuera - dentro.</p> <p>Estoy en proceso de identificar nociones espaciales, realizar ejercicios y desplazamientos: arriba- abajo, adelante y atrás, a un lado - al otro, fuera - dentro.</p>	<p>Prepara con la ayuda de tu familia una pequeña muestra coreográfica con materiales como: bastones, aros o pelotas identificando posiciones: adelante-atrás, arriba-abajo, a un lado al otro, dentro-fuera. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Realizo actividades motoras finas: rasgar, ensartar, arrugar, moldear, punzar y colorear.</p> <p>Estoy en proceso de realizar actividades de: rasgado, ensartado, arrugado, moldeado, punzado y coloreado.</p>	<p>Realiza un collage con actividades de rasgado, arrugado, coloreado y modelado. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
ESTETICA	<p>Me inicio en la práctica del dibujo de la figura humana agregando algunos detalles (cabeza, cabello, orejas, cuello, tronco y extremidades) y las ubico en mi cuerpo.</p> <p>Estoy en proceso de iniciarme en la práctica del dibujo de la figura humana agregando algunos detalles (cabeza, cabello, orejas, cuello, tronco y extremidades) y las ubico en mi cuerpo</p>	<p>Moldea en diferentes materiales, plastilina, masa, arcilla el cuerpo humano. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra..</p>
	<p>Exploro diferentes lenguajes artísticos para comunicarme a través del modelado y el dibujo.</p> <p>Estoy en proceso de explorar diferentes lenguajes artísticos para comunicarme a través del modelado y el dibujo.</p>	<p>Realiza un collage y preséntalo al grupo utilizando el modelado y dibujo. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

ETICA		<p>Soy cuidadoso y responsable con mis útiles y pertenencias: morral, chaqueta, delantal, utensilios del algo.</p> <p>Estoy en proceso de ser cuidadoso y responsable con mis útiles y pertenencias: morral, chaqueta, delantal, utensilios del algo.</p>	<p>Recorta y pega láminas relacionadas con el cuidado y el orden de tus pertenencias y útiles escolares. preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>
		<p>Identifico la acera y la cebra como espacios que me garantizan la seguridad en la vía.</p> <p>Estoy en proceso de identificar la acera y la cebra como espacios que me garantizan la seguridad en la vía.</p>	<p>Dialoga con tus padres sobre las normas que debes tener presentes al cruzar una vía, realiza un dibujo en el cuaderno comunicador. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
ACTITUDINAL VALORATIVA	Y	<p>Agradezco a Dios a través de la oración por mi cuerpo y por las maravillas que hago con él.</p> <p>Estoy en proceso de agradecer a Dios a través de la oración por mi cuerpo y por las maravillas que hago con él.</p>	<p>Prepara una oración de agradecimiento por tu cuerpo para compartirla con el grupo. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Conozco el relato del nacimiento y bautizo de la Madre Laura Montoya, nuestra fundadora.</p> <p>Estoy en proceso de conocer el nacimiento y bautizo de la Madre Laura Montoya, nuestra fundadora.</p>	<p>Lee en familia sobre el nacimiento y bautizo de la Madre Laura Montoya y presenta un dibujo en el cuaderno comunicador. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>
<p>RECURSOS:</p> <p>Recursos Humanos: grupos de estudiantes, maestras, directivos docentes, padres de familiares y otros profesionales de apoyo.</p> <p>Recursos Físicos: Instalaciones de la Institución educativa Madre Laura.</p> <p>Materiales: papeles de diferentes texturas y colores, pegamento, tijeras, punzones, plastilina, pinturas, pinceles, cuentos, texto guía elegido, cuaderno, lápices de colores, fichas de trabajo. Computador con acceso a internet.</p>		

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL RELACIONADA CON LOS PROPÓSITOS DEL PROYECTO.

Himno Institución Educativa Madre Laura: <https://www.youtube.com/watch?v=hLnR91oTEoE>.

Canción partes del pc para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=4tQJSC51wQY>.

Las emociones en diferentes situaciones de las películas de Walt Disney: <https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448>.

Cuento Ricitos de oro y los tres osos: <https://www.youtube.com/watch?v=Sgy9jLjEwCk>

Barney el camión partes del cuerpo cabeza, tronco y extremidades: <https://www.youtube.com/watch?v=WXuJLOAusIM>

5 sentidos aprendamos cantando a tiempo en preescolar: https://www.youtube.com/watch?v=87eX_oeM5hY

Derechos sexuales y reproductivos para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=MbXdUvHLR54>

Aprende inglés con El Mono Sílabo- saludos <https://www.youtube.com/watch?v=l58GzaK7R64>,

La canción de las figuras geométricas: <https://www.youtube.com/watch?v=65wZuz-8u-k>

Mi cuerpo: <https://www.youtube.com/watch?v=dfmb9gN5E4U>,

Josefa y los opuestos: <https://www.youtube.com/watch?v=2yxQoIAJJ5I>,

Figuras Geométricas para Niños - Canción y Cuento Infantil/ La Pelota Loca: https://www.youtube.com/watch?v=x_h_SLJKMDg

Canción "La limpieza que buena es: <https://www.youtube.com/watch?v=e3kRWIxHDV0>

El baile de los esqueletos: <https://www.youtube.com/watch?v=jVvwRRMraqA>

Seguridad vial para niños caminando por la calle: https://www.youtube.com/watch?v=y-IP_7tWB7g

PROYECTO No. 2
“HAGO PARTE DE UN SOCIEDAD”



Tomado de <https://mx.depositphotos.com/vector-images/familia.html>

GRADO: TRANSICIÓN	GRUPOS: 1 - 2 - 3	DOCENTES: ELISA FERNANDA QUIROZ VASQUEZ NEWBELLY LÓPEZ ACEVEDO MARIA ISABEL VELASQUEZ TOBON	PERIODO 1 DURACIÓN: 10 SEMANAS
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA			
¿Cómo estimular en los niños nuevos saberes que fomenten el valorar su núcleo familiar y el entorno donde interactúan para mejorar sus relaciones interpersonales?			
JUSTIFICACIÓN			

Las interacciones que establecen los niños y niñas entre ellos, con sus padres, hermanos, y otros miembros de su familia, tienen consecuencias fundamentales para el desarrollo del ser social y cómo se relacionan con las personas que los rodean.

Las relaciones que establecen son determinantes para el desarrollo presente y para el futuro de los niños que reciben una adecuada atención durante su primera infancia, aumentan sus oportunidades de desempeñarse con mayor éxito a lo largo de sus estudios, mejoran sus posibilidades de acceso a la educación superior y, finalmente, tienen más capacidades para desenvolverse en su ambiente familiar y escolar.

El niño en edad preescolar se desenvuelve principalmente en dos espacios: el colegio y el hogar. Por lo tanto, es importante que, desde el grado de transición, los niños identifiquen plenamente los miembros que conforman su familia y el rol que desempeñan cada uno, lo importante que es ser miembro de una familia y los valores que la caracterizan.

A estos conocimientos se integrarán conceptos relacionados con el barrio, los oficios, tipos de vivienda que hacen parte del entorno social de los niños.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:

- Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. (DBA 4)
- Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. (DBA 1)
- Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás. (DBA 3)
- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (DBA 7)

- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. (DBA 15)
- Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. (DBA 16)
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. (DBA 10)
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (DBA 5)
- Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. (DBA 13).
- Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. (DBA 6)

PROPOSITOS (SABERES, VALORES, COMPETENCIAS)

- Identificación del rol que desempeñan cada miembro de la familia dentro del hogar.
- Participación en juegos y rondas infantiles.
- Valoración de los oficios y profesiones que desempeñan algunos miembros de su familia.
- Establecimiento de relaciones entre el número y la cantidad del 0 al 10 formando conjuntos.
- Nominación y asociación de los colores secundarios.
- Identificación y escritura de las vocales.
- Identificación y pronunciación de los colores secundarios en inglés.
- Identificación y pronunciación de algunos miembros de la familia en inglés.
- Demostración de interés en actividades relacionadas con la preescritura
- Conocimiento de algunos elementos que intervienen en la seguridad vial.
- Identificación de las características de la familia de Nazaret.

- Comprensión del relato del juego del hormiguero en la vida de Laura.

DIMENSIÓN	DESCRIPTORES	ESTRATEGIAS
AFECTIVA	<p>Reconozco mi grupo familiar y valoro los oficios y profesiones que desempeñan algunos miembros de ella.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer mi grupo familiar y valorar los oficios y profesiones que desempeñan algunos miembros de ella.</p>	<p>Recorta láminas de diferentes oficios y profesiones que desempeñan algunos miembros de tu familia. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Practico deberes que contribuyen a adquirir algunas responsabilidades en mi hogar, como: guardar los juguetes, tender la cama, vestirme e ir al baño solo(a), recoger y organizar las pertenencias y los útiles escolares o aquellas que la familia asigne.</p> <p>Estoy en proceso de practicar deberes que contribuyan a adquirir algunas responsabilidades en mi hogar como: guardar los juguetes, tender la cama, vestirme e ir al baño solo(a), recoger y organizar las pertenencias y los útiles escolares o aquellas que la familia asigne.</p>	<p>Realiza una cartelera donde puedas mostrar los deberes asignados en tu hogar. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>

CORPORAL	<p>Adopto una buena posición corporal al realizar diferentes actividades escolares.</p> <p>Estoy en proceso de adoptar una buena posición corporal al realizar diferentes actividades escolares.</p>	<p>Practica en casa y realiza una cartelera para exponer sobre la importancia de una postura adecuada. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>
	<p>Realizo movimientos corporales, siguiendo instrucciones e imitando acciones.</p> <p>Estoy en proceso de realizar movimientos corporales, siguiendo instrucciones e imitando acciones.</p>	<p>Practica en casa con la ayuda de tus padres una pequeña coreografía donde realices diferentes movimientos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>
COGNITIVA	<p>Reconozco y escribo los números del 0 al 10.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer y escribir los números del 0 al 10.</p>	<p>Con ayuda de un adulto modela, recorta, pega y escribe los números del 0 al 10. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Agrupo elementos relacionándolos con los números del 0 al 10.</p> <p>Estoy en proceso de agrupar elementos relacionándolos con los números del 0 al 10</p>	<p>Realiza con tus padres ejercicios donde relaciones número y cantidad. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Reconozco, clasifico y asocio los colores secundarios (verde, morado y naranja) en objetos de mi entorno.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer, clasificar y asociar los colores secundarios (verde, morado y naranja) en objetos de mi entorno.</p>	<p>Realiza y expone un dibujo en donde utilices los colores secundarios (verde, morado y naranja) Preséntalo en la fecha acordada con la maestra..</p>
COMUNICATIVA	<p>Reconozco y escribo las vocales asociándolas con el sonido inicial de palabras en lectura de imágenes.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer y escribir las vocales asociándolas con el sonido inicial de palabras en lectura de imágenes.</p>	<p>Recorta y pega en el cuaderno comunicador diferentes objetos que inicien con las vocales, y escribe al frente la vocal correspondiente. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra</p>
	<p>Cumplo instrucciones orales sencillas como: pedir la palabra, esperar el turno y escuchar al otro.</p> <p>Estoy en proceso de cumplir instrucciones orales sencillas como: pedir la palabra, esperar el turno y escuchar al otro.</p>	<p>Practica con tus padres juegos vivenciando seguimiento de las instrucciones mencionadas y realiza en el cuaderno un dibujo secuencial de lo aprendido de una acción. Envía la evidencia en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Identifico y pronuncio los colores secundarios en inglés (orange – naranja, purple-morado, green-verde) relacionándolos con objetos de mi entorno.</p> <p>Estoy en proceso de identificar y pronunciar los colores secundarios en inglés (orange-naranja, purple-morado, green-verde) y relacionarlos con objetos de mi entorno.</p>	<p>Recorta y pega láminas en el cuaderno comunicador de objetos con colores secundarios y practica su pronunciación en inglés. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra..</p>
	<p>Identifico y pronuncio algunos miembros de la familia en inglés (papá- father, mamá- mother, abuelo- grandfather, abuela- grandmother, hermano- brother, hermana- sister).</p> <p>Estoy en proceso de identificar y pronunciar algunos miembros de la familia en inglés (papá- father, mamá- mother, abuelo- grandfather, abuela- grandmother, hermano- brother, hermana- sister).</p>	<p>Con la ayuda de tus padres realiza títeres que representen los miembros de la familia y practica pronunciándolos en inglés. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra..</p>
	<p>Manifiesto agrado al utilizar el computador realizando las actividades propuestas.</p> <p>Estoy en proceso de manifestar agrado para utilizar el computador y realizar las actividades propuestas.</p>	<p>En compañía de tus padres practica en el computador diferentes actividades. Demuéstralo en clase en la fecha acordada con la maestra..</p>

ESTETICA	Realizo las actividades de preescritura sugeridas en clase.	Realiza algunos ejercicios de preescritura y los presento en la fecha acordada con la maestra.
	Estoy en proceso de realizar las actividades de preescritura sugeridas en clase.	
	Soy cuidadoso (a) y ordenado (a) en mi lugar de trabajo al manejar mis útiles escolares y pertenencias.	Dialoga y practica en tu hogar acerca del cuidado y orden de tus pertenencias. Realiza un dibujo que lo represente. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.
	Estoy en proceso de ser cuidadoso (a) con mis pertenencias y ordenado (a) en mi lugar de trabajo.	
ETICA	Reconozco las normas de cortesía practicando buenos modales: buenos días, permiso por favor, disculpas, gracias, hasta pronto, adiós....	Aprende una poesía con la ayuda de tus padres acerca de los buenos modales: buenos días, permiso por favor, disculpas, gracias, hasta pronto, adiós....Preséntalo en la fecha acordada con la maestra
	Estoy en proceso de reconocer las normas de cortesía practicando buenos modales: buenos días, permiso por favor, disculpas, gracias, hasta pronto, adiós....	

		<p>Reconozco los colores del semáforo peatonal como señal preventiva de accidentes.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer los colores del semáforo peatonal como señal preventiva de accidentes</p>	<p>Con ayuda de tus padres dibuja un semáforo peatonal en cartulina, reconociendo el significado de cada uno de los colores. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
		<p>Colaboro con mi comportamiento en diferentes espacios, acatando observaciones y sugerencias.</p> <p>Estoy en proceso de acatar observaciones y sugerencias, para mejorar el comportamiento en los diferentes lugares</p>	<p>Con ayuda de tu familia escribe tres normas que te ayuden a mejorar tu comportamiento. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
ACTITUDINAL VALORATIVA	Y	<p>Reconozco las virtudes de la familia de Jesús (amor, humildad, respeto, unidad).</p> <p>Estoy en proceso de reconocer las virtudes de la familia de Jesús (amor, humildad, respeto, unidad).</p>	<p>Lee en familia algunos pasajes de la biblia en donde pueda identificar las virtudes de la familia de Jesús (amor, humildad, respeto, unidad) y dibuja una de ellas. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
		<p>Reconozco el relato del juego del hormiguero en la vida de la Madre Laura.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer el relato del juego del hormiguero la vida de la Madre Laura.</p>	<p>Realiza un cartel donde expresas las experiencias de Madre Laura en el hormiguero. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

RECURSOS:

Recursos Humanos: grupos de estudiantes, maestras, directivos docentes, padres de familiares y otros profesionales de apoyo.

Recursos Físicos: Instalaciones de la Institución educativa Madre Laura.

Materiales: papeles de diferentes texturas y colores, cartulina, cartón paja, pegamento, tijeras, punzones, plastilina, pinturas, pinceles, texto guía elegido, cuaderno, lápices de colores, fichas de trabajo.

Computador con acceso a internet.

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL RELACIONADA CON LOS PROPÓSITOS DEL PROYECTO.

Canción te damos las gracias Señor: <https://www.youtube.com/watch?v=wz8G2Cb20ck>

Historia del nacimiento de Jesús: https://www.youtube.com/watch?v=Nc_OGSRzmqk

Elección saludable de alimentos presentado por Puros Cuentos Saludables: <https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGIF0Dk>

Barney el camión y los buenos modales:

https://www.google.com/search?source=hp&ei=6PHIXOfnG83L_QaV7pbgAw&q=video+buenos+modales+para+niños&oq

Aprende los números con el cuento de diez ratones y un gato - Educación Infantil – Preescolar:

https://www.youtube.com/watch?v=LsE1ZbxyE_U

Miembros de la familia en inglés con el video: Kids vocabulary - Family - family members & tree - Learn English educational video for kids <https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>

Videos cortos sobre convivencia: https://www.youtube.com/watch?v=qXCNQh_dCq0

Resolución de conflictos: <https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItn3MM>

Las vocales-Aprende la vocal a-La canción de las vocales con Mon el dragón: <https://www.youtube.com/watch?v=hKQ44eZNgol>

Las vocales-Aprende la vocal e-La canción de las vocales con Mon el dragón: <https://www.youtube.com/watch?v=-yjkKrUqeF8>

Las vocales-Aprende la vocal i-La canción de las vocales con Mon el dragón: <https://www.youtube.com/watch?v=JhIWeiCp7hk>

Las vocales-Aprende la vocal o-La canción de las vocales con Mon el dragón: https://www.youtube.com/watch?v=a3Ab_PSk3GM

Las vocales-Aprende la vocal u-La canción de las vocales con Mon el dragón: <https://www.youtube.com/watch?v=gT8X9cVgFUM>

Las señales de tráfico, seguridad vial niños: <https://www.youtube.com/watch?v=rnb0fkpeOao>

Los Agentes de Tráfico, seguridad vial para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=eh6IbCuTg5g>

La niña que no quería Bañarse, hábitos de higiene, salud ambiental: <https://www.youtube.com/watch?v=4daujO3f3Vs>

Adivinanzas con las vocales. Acertijos para aprender, fáciles para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=iSKMLkfCh3Y>

Los oficios: <https://www.youtube.com/watch?v=bjfAZ2cmxJ0>

Las profesiones y oficios videos educativos para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=3PzTT34MXEY>

Canción: risa de las vocales: <https://www.youtube.com/watch?v=OHUktPPdTaM>

Aprende apagar y a prender un equipo de computadora: <https://www.youtube.com/watch?v=9P1UCK0liJI>

Cantando los números, clásicos infantiles. <https://www.youtube.com/watch?v=pSqnl2eSu9Y>

11. PROYECTOS SEGUNDO SEMESTRE

PROYECTO No. 3

LAS MARAVILLAS DE LA NATURALEZA



Tomado de https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-jugando-naturaleza_2735049.htm

GRADO: TRANSICIÓN	GRUPOS: 1 - 2 - 3	DOCENTES: ELISA FERNANDA QUIROZ VASQUEZ NEWBELLY LÓPEZ ACEVEDO MARIA ISABEL VELASQUEZ TOBON	PERIODO 2 DURACIÓN: 10 SEMANAS
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Cómo despertar en los niños el amor por la naturaleza y el cuidado para la conservación del medio ambiente?			

Solamente se comprende que la existencia y calidad de vida dependen de los recursos naturales, cuidarlos y respetarlos. Esta propuesta se plantea con el fin de empezar este proceso con los niños que nos permita recuperar una relación armónica entre nosotros.

El contacto directo con la naturaleza influye en el desarrollo de la personalidad de nuestros niños, la experiencia con la naturaleza aporta beneficios que contribuyen a que los niños tomen conciencia y experimenten la satisfacción que produce cuidar a los seres vivos, para que sigan viviendo y creciendo sanamente.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:

- Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. (DBA 4).
- Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas. (DBA 14).
- Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. (DBA 6)
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. (DBA 9).
- Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. (DBA 16)
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. (DBA 10).
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. (DBA 8)
- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. (DBA 15).

- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (DBA 7)
- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. (DBA 2)
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (DBA 5)

PROPOSITOS (SABERES, VALORES, COMPETENCIAS)

- Identificar los seres que conforman la naturaleza.
- Reconocer los elementos que pertenecen a la obra de Dios y lo hecho por los hombres.
- Identificar las partes de la planta.
- Clasificar los animales de acuerdo con el medio terrestre, acuático y aéreo.
- Estimular en los estudiantes el sentimiento de amor y cuidado por los animales y plantas.
- Reconocer algunos cuentos, mitos y leyendas tradicionales de nuestro país.
- Continuar en el conocimiento de los números y las vocales.
- Resolver ejercicios de sumas en el círculo del 0 al 10.
- Comprender el relato del acontecimiento de la canaria en la vida de Laura.
- Identificar los símbolos patrios de Colombia.
- Ejercitar habilidades dancísticas, rítmico – danzarías.
- Reconocer y escribir los números del 10 al 20.
- Escribir las vocales completando la palabra.
- Memorizar expresando retahílas y trabalenguas.
- Respeto al escuchar a los demás.

- Pronunciar en inglés algunos animales.
- Participar en los actos cívicos y actividades culturales.
- Cumplir con las responsabilidades.
- Reconocer el semáforo vehicular como una señal preventiva de accidente.

DIMENSIÓN	DESCRPTORES	ESTRATEGIAS
AFECTIVA	<p>Valoro y cuido el medio ambiente; mediante la observación y la actitud de conservación.</p> <p>Estoy en proceso de valorar y cuidar el medio ambiente; mediante la observación y la actitud de conservación.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres realiza una cartelera resaltando la importancia del cuidado del medio ambiente. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Identifico los símbolos patrios de Colombia: bandera, himno nacional y escudo.</p> <p>Estoy en proceso de Identificar los símbolos patrios de Colombia: bandera, himno nacional y escudo.</p>	<p>Recorta y pega en tu cuaderno comunicador los símbolos patrios de Colombia. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Reconozco algunos cuentos, mitos y leyendas tradicionales de nuestro país.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer algunos cuentos, mitos y leyendas tradicionales de nuestro país.</p>	<p>Pide a tus padres que te cuenten un mito o leyenda y represéntalo gráficamente. (Dibujo) en el cuaderno comunicador. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

COGNITIVA	<p>Reconozco las partes de la planta: raíz, tallo, hojas, flores, frutos y semillas.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer las partes de la planta: raíz, tallo, hojas, flores, frutos y semillas.</p>	<p>Realiza el dibujo en el cuaderno comunicador de una planta y señala sus partes. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Identifico los animales como seres de la naturaleza, clasificándolos en: terrestres, acuáticos, aéreos.</p> <p>Estoy en proceso de identificar los animales como seres de la naturaleza, clasificándolos en: terrestres, acuáticos, aéreos.</p>	<p>Recorta y pega en el cuaderno comunicador láminas de animales agrupándolos en: terrestres, aéreos y acuáticos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Reconozco el concepto de suma y realizo ejercicios en el círculo del 0 al 10.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer el concepto de suma y realizo ejercicios en el círculo del 0 al 10.</p>	<p>Con ayuda de tus padres, modela, recorta y escribe correctamente los números del 10 al 20. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
COMUNICATIVA	<p>Utilizo las vocales para completar palabras.</p> <p>Estoy en proceso de utilizar las vocales para completar palabras.</p>	<p>Realiza en casa ejercicios ubicando la vocal indicada en cada palabra. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Memorizo algunas retahílas y trabalenguas para fortalecer mi habilidad verbal.</p> <p>Estoy en proceso de memorizar algunas retahílas y trabalenguas para fortalecer mi habilidad verbal.</p>	<p>Aprende una retahíla y/o trabalenguas con ayuda de tus padres. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

	<p>Enriquezco mi vocabulario pronunciando algunos animales de mi interés en lengua extranjera.</p> <p>Estoy en proceso de enriquecer mi vocabulario pronunciando algunos animales</p>	<p>Con material de desecho realiza una lotería con los animales de interés en inglés, practica jugando en familia. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Reconozco mi nombre y lo escribo con o sin apoyo visual.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer mi nombre y lo escribirlo con o sin, apoyo visual.</p>	<p>Practica en casa la escritura de tu nombre con la ayuda del rótulo. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
CORPORAL	<p>Manifiesto agilidad en los movimientos y ejercicios corporales libres y dirigidos.</p> <p>Estoy en proceso de manifestar agilidad en los movimientos y ejercicios corporales libres y dirigidos.</p>	<p>Practica en casa ejercicios de saltos libre, con lazo, aros, obstáculos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Exploro a través de mi cuerpo actividades rítmico-danzarías haciendo uso de mis habilidades motrices.</p> <p>Estoy en proceso de explorar a través de mi cuerpo actividades rítmico-danzarías haciendo uso de mis habilidades motrices.</p>	<p>Practica con tus padres una pequeña coreografía de baile. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

ESTETICA	<p>Disfruto y participo de los actos cívicos y actividades culturales programadas por la institución.</p> <p>Estoy en proceso de disfrutar y participar de los actos cívicos y actividades culturales programadas por la institución.</p>	<p>Realiza una cartelera de las fiestas tradicionales de Medellín con la ayuda de tus padres. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Realizo trazos y coloreo con precisión para ejecutar las actividades asignadas, demostrando calidad en mis trabajos.</p> <p>Estoy en proceso de realizar trazos y colorear con precisión para ejecutar las actividades asignadas, demostrando calidad en mis trabajos.</p>	<p>En casa realiza ejercicios de coloreando y preescritura para mejorar la ejecución de los trazos. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
ETICA	<p>Colaboro con mi comportamiento en diferentes espacios, acatando observaciones y sugerencias.</p> <p>Estoy en proceso de acatar observaciones y sugerencias, para mejorar el comportamiento en los diferentes lugares.</p>	<p>Con ayuda de tu familia escribe tres normas que te ayuden a mejorar tu comportamiento. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>
	<p>Demuestro esfuerzo y responsabilidad en la ejecución de mis deberes escolares.</p> <p>Estoy en proceso de demostrar esfuerzo y responsabilidad al realizar mis deberes escolares.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres realiza una tarjeta con un compromiso sobre la importancia de ser responsable. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.</p>

ACTITUDINAL VALORATIVA	Y	Reconozco el semáforo vehicular como señal preventiva de accidentes. Estoy en proceso de reconocer el semáforo vehicular como señal preventiva de accidentes.	Dibuja un semáforo vehicular en cartulina reconociendo la intencionalidad de cada color. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.
		Comprendo el relato del acontecimiento de la canaria en la vida de Madre Laura. Estoy en proceso de comprender el relato del acontecimiento de la canaria en la vida de Madre Laura.	Realiza en familia un cartel donde se muestre lo sucedido en el relato de la canaria en la vida de Madre Laura. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra. Realiza un paralelo con 6 láminas pegando a un lado lo creado por Dios y de otro lo hecho por el hombre. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.
		Identifico las obras creadas por Dios y las obras hechas por el hombre a través de la observación directa y el diálogo. Estoy en proceso de identificar las obras creadas por Dios y las obras hechas por el hombre a través de la observación directa y el dialogo.	Realiza un paralelo con 6 láminas pegando a un lado lo creado por Dios y de otro lo hecho por el hombre. Preséntalo en la fecha acordada con la maestra.
RECURSOS:			
Recursos Humanos: grupos de estudiantes, maestras, directivos docentes, padres de familiares y otros profesionales de apoyo.			
Recursos Físicos: Instalaciones de la Institución educativa Madre Laura.			

Materiales: papeles de diferentes texturas y colores, pegamento, tijeras, punzones, plastilina, pinturas, pinceles material reciclable, bloques lógicos, material de construcción, rompecabezas, loterías, cuentos, aros, texto guía elegido, cuaderno, lápices de colores, fichas de trabajo.

Computador con acceso a internet.

PROYECTO No. 4
QUE INTELIGENTE ES EL HOMBRE

Tomado <https://sp.depositphotos.com/51514089/stock-photo-kids-studying-on-the-grass.html>

GRADO: TRANSICIÓN	GRUPOS: 1 - 2 - 3	DOCENTES: ELISA FERNANDA QUIROZ VASQUEZ NEWBELLY LÓPEZ ACEVEDO MARIA ISABEL VELASQUEZ TOBON	PERIODO 2 DURACIÓN: 10 SEMANAS
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA			

¿Cómo acercar a los niños a nuevos saberes tecnológicos concientizándolos de su creación y buen uso, para mejorar los diferentes estilos de vida?

JUSTIFICACIÓN:

La ciencia y la tecnología como aspectos determinantes en la evolución de la vida del hombre, son temas que se deben trabajar desde el preescolar, tratando de involucrar a los niños y niñas en este maravilloso mundo, que permite que el hombre desarrolle sus potencialidades poniendo en juego su imaginación y creatividad para el servicio de la humanidad.

Los niños y las niñas de transición tendrán la oportunidad de realizar una observación más específica de los avances tecnológicos que el hombre ha realizado y cómo nos podemos beneficiar de ellos.

Compartirán inquietudes y conocimientos previos de aquellas tecnologías que están a su alcance en el hogar y en otros lugares donde han tenido acceso. También podrán por medio del computador ampliar sus saberes de otras tecnologías que el hombre ha realizado y ellos no conocen.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:

- Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. (DBA4)
- Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. (DBA1)
- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. (DBA 2)
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (DBA 5)

- Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. (DBA 6)
- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (DBA 7)
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. (DBA 8)
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. (DBA 9)
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. (DBA4)
- Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas. (DBA1)
- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. (DBA 2)
- Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes. (DBA 5)
- Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros. (DBA 6)
- Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. (DBA 7)
- Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. (DBA 8)
- Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos. (DBA 9)
- Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas. (DBA 10)

- Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. (DBA 13)
- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. (DBA 15)
- Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. (DBA 16) con diferentes intenciones comunicativas. (DBA 10)
- Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades. (DBA 13)
- Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. (DBA 15)
- Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar. (DBA 16)

PROPOSITOS (SABERES, VALORES, COMPETENCIAS)

- Identificación de algunos medios de comunicación.
- Identificación de algunos medios de transporte aéreos, acuáticos y terrestres.
- Señalamiento del lado derecho e izquierdo de su cuerpo según la indicación dada.
- Reconocimiento del reloj como medida de tiempo.
- Solución de restas en el círculo del 0 al 10.
- Identificación de algunos sólidos geométricos: pirámide, cubo, cilindro, y cono.
- Familiarización y reconocimiento de algunas consonantes.
- Lectura de algunos íconos.
- Nombramiento en lengua extranjera de algunos medios de comunicación y transporte.
- Uso del computador cada vez con más independencia.
- Dibujos claros y acompañados por detalles.

- Utilización proporcional en el espacio de la hoja al realizar diferentes actividades.

DIMENSIÓN	DESCRIPTORES	ESTRATEGIAS
AFECTIVA	<p>Expreso mis necesidades e intereses a través del diálogo.</p> <p>Estoy en proceso de aprender a expresar mis necesidades e intereses a través del dialogo.</p>	<p>En familia construye una cartelera donde expreses la importancia del diálogo para comunicarnos con el otro...</p>
	<p>Manifiesto actitud de respeto frente a situaciones que pueden causar desagrado en mis compañeros como: sobrenombres, ofensas a sus familiares, cualificar el trabajo que cada uno realiza.</p> <p>Estoy en proceso de manifestar actitud de respeto frente a situaciones que pueden causar desagrado en mis compañeros como: sobrenombres, ofensas a sus familiares, cualificar el trabajo que cada uno realiza.</p>	<p>En compañía de tus padres aprende una poesía corta sobre el respeto por la diferencia.</p>
COGNITIVA	<p>Reconozco las horas exactas en el reloj como medida de tiempo.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer las horas exactas en el reloj como medida de tiempo.</p>	<p>Construye con material de desecho un reloj, y ubicando en él las horas exactas.</p>

	<p>Soluciono restas en el círculo del 0 al 10. Estoy en proceso de solucionar restas en el círculo del 0 al 10.</p> <p>Estoy en proceso de solucionar restas en el círculo del 0 al 10.</p>	<p>Realiza en casa ejercicios de resta el círculo del 0 al 10.</p>
	<p>Reconozco algunos sólidos geométricos en el entorno: pirámide, cubo, cilindro, esfera y cono.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer algunos sólidos geométricos en el entorno: pirámide, cubo, cilindro, esfera y cono.</p>	<p>Recorta dibujos con forma de diferentes sólidos geométricos e identifica sus nombres.</p>
COMUNICATIVA	<p>Me relaciono con algunas consonantes (m,p,s,l) y sus vocales reconociéndolas en diferentes portadores de texto.</p> <p>Estoy en proceso de relacionarme con algunas consonantes (m,p,s,l) y sus vocales reconociéndolas en diferentes portadores de texto</p>	<p>Realiza un juego de sílabas en material de desecho para practicar los fonemas trabajados.</p>
	<p>Utilizo algunos íconos en textos como motivación a la pre-lectura.</p> <p>Estoy en proceso de utilizar algunos íconos en textos como motivación a la pre-lectura.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres dibuja iconos empleados en el entorno.</p>

	<p>Nombro en lengua extranjera algunos medios de comunicación y transporte como: carro, moto, avión, barco, televisor, computador, celular, libros.</p> <p>Estoy en proceso de nombrar en lengua extranjera algunos medios de comunicación y transporte como: carro, moto, avión, barco, televisor, computador, celular, libros.</p>	<p>Dibuja algunos medios de comunicación y transporte, practica su nombre en inglés, ayúdate con videos..</p>
	<p>Identifico algunos medios de transporte aéreos (avión, helicóptero, globo), acuáticos (barco, submarino, lancha) y terrestres (carro, bus, bicicleta, tren, metro).</p> <p>Estoy en proceso de identificar algunos medios de transporte aéreos (avión, helicóptero, globo), acuáticos (barco, submarino, lancha) y terrestres (carro, bus, bicicleta, tren, metro).</p>	<p>Modela en plastilina tres medios de transporte aéreo, terrestre y acuático.</p>
<p>CORPORAL</p>	<p>Diferencio derecha e izquierda con relación a mi cuerpo.</p> <p>Estoy en proceso de diferenciar la derecha e izquierda con relación a mi cuerpo.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres en una hoja discrimina la derecha y la izquierda, en la izquierda pega láminas de animales y en la derecha de plantas.</p>

	<p>Realizo movimientos conservando mi estabilidad corporal en los ejercicios propuestos de equilibrio.</p> <p>Estoy en proceso de realizar movimientos conservando mi estabilidad corporal en los ejercicios propuestos de equilibrio.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres realiza una pequeña secuencia de movimientos de equilibrio.</p>
ESTETICA	<p>Plasmo dibujos con detalles teniendo en cuenta la realidad y apropiándome de distintas técnicas de trabajo.</p> <p>Estoy en proceso de plasmar dibujos con detalles teniendo en cuenta la realidad y apropiándome de distintas técnicas de trabajo.</p>	<p>Realiza un dibujo de muestra teniendo en cuenta sus detalles.</p>
	<p>Utilizo el renglón y el espacio de la hoja al desarrollar diferentes actividades libres y propuesta por la maestra.</p> <p>Estoy en proceso de utilizar el renglón y el espacio de la hoja al desarrollar diferentes actividades libres y propuesta por la maestra.</p>	<p>Con la ayuda de tus padres escribe un texto corto y realiza su dibujo haciendo buen uso del espacio de la hoja.</p>
ETICA	<p>Aplico valores que me permite establecer una sana convivencia con mis compañeros.</p> <p>Está en proceso de aplicar valores que me permite establecer una sana convivencia con mis compañeros.</p>	<p>Con ayuda de tu familia escribe tres razones sobre la importancia de aplicar valores para mejorar las relaciones interpersonales.</p>

		<p>Demuestro responsabilidad con los compromisos y actividades asignadas.</p> <p>Estoy en proceso de demostrar responsabilidad con los compromisos y actividades asignadas.</p>	<p>Construye con tus padres frases alusivas en relación a la importancia de la responsabilidad. Transcribe lo escrito.</p>
ACTITUDINAL VALORATIVA	Y	<p>Reconozco la oración que Jesús nos enseñó (Padre Nuestro) para acercarme a Dios Padre y dar gracias por sus bendiciones.</p> <p>Estoy en proceso de reconocer la oración que Jesús nos enseñó (Padre Nuestro) para acercarme a Dios Padre y dar gracias por sus bendiciones.</p>	<p>En compañía de tus padres reflexiona sobre el Padre nuestro y dibuja lo que más te significó.</p>
		<p>Participo y disfruto de las actividades programadas para despertar el espíritu navideño.</p> <p>Estoy en proceso de participar y disfrutar de las actividades programadas para despertar el espíritu navideño.</p>	<p>En compañía de tus padres realiza una manualidad navideña.</p>
<p>RECURSOS:</p> <p>Recursos Humanos: grupos de estudiantes, maestras, directivos docentes, padres de familiares y otros profesionales de apoyo.</p> <p>Recursos Físicos: Instalaciones de la Institución educativa Madre Laura.</p>			

Materiales: papeles de diferentes texturas y colores, pegamento, cartulina, cartón paja, material reciclable tijeras, punzones, plastilina, pinturas, pinceles bloques lógicos, material de construcción, rompecabezas, loterías, cuentos, aros, texto guía elegido, cuaderno, lápices de colores, fichas de trabajo.

Computador con acceso a internet,

BIBLIOGRAFÍA VIRTUAL RELACIONADA CON LOS PROPÓSITOS DEL PROYECTO.

El mono silabo la letra m: <https://www.youtube.com/watch?v=bO23pUTXyA4>

El mono la letra p: <https://www.youtube.com/watch?v=TTCVAWc7qXw>

Historia del transporte: <https://www.youtube.com/watch?v=P0DuRr3iBmQ>

Los cuerpos geométricos para niños: <https://www.youtube.com/watch?v=5GLduNQ5kA4>

La historia y evolución del reloj: <https://www.youtube.com/watch?v=pLJG5Q0X7m4>

Padre nuestro https://www.youtube.com/watch?v=MOKvJ7_hGzI

Barney el camión, lateralidad: <https://www.youtube.com/watch?v=ZWT917WVLwU>

Canta-juego la Yenka: <https://www.youtube.com/watch?v=0kNPetjMTCQ>

Cuentos de valores y amistad, chiquisaurio, resolver desacuerdos: <https://www.youtube.com/watch?v=uZsCR6u8n3I>

Cuentos de valores, los niños que no respetan las reglas: <https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ>

El valor de compartir: <https://www.youtube.com/watch?v=bp-KcgbfehC>

12.PLANES ESPECIALES DE APOYO PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES

En el nivel de transición los estudiantes no son diagnosticados, sin embargo, se detectan debilidades en algunas dimensiones de desarrollo por este motivo se implementan actividades que ayudan a fortalecer los logros por mejorar.

Inicialmente los estudiantes son remitidos a atención psicológica, UAI y otros programas que se encuentren en la Institución.

Se realiza sensibilización a los padres de familia frente al presunto diagnóstico que presenta su hijo o hija.

Se solicita a los padres de familia o acudientes informes médicos y pedagógicos si los tienen para que sirvan de apoyo al trabajo a realizar.

Las docentes consignan en el libro de seguimiento la información y evidencias proporcionada por los padres de familia del acompañamiento del proceso que se realiza en el hogar y se realizan las propuestas a continuación detalladas según las necesidades de cada niño.

ACTIVIDADES PROPUESTAS POR DIMENSIONES DE DESARROLLO PARA ALCANZAR LOS DESCRIPTORES QUE SE ENCUENTRAN EN PROCESO

1. **Dimensión afectiva:** realización de disfraces, ejecución de juego de roles, manejo de títeres.
2. **Dimensión comunicativa:** lectura de cuentos, imágenes, elaboración y exposición de narraciones cortas con recortes de revistas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, refranes, canciones y rondas, pequeñas obras de títeres.
3. **Dimensión cognitiva;** manipulación de fichas de armar, bloques lógicos, regletas, juegos con rompecabezas, loterías, dominó, busca la pareja.
4. **Dimensión corporal:** Ejecución de movimientos con aros, balones, lazos, bastones. Dramatizaciones de canciones lúdicas, mimos y

actividades rítmicas. Trabajos con amasado (plastilina, arcilla, masas caseras), recortado a dedo y con tijera, actividades de ensartado, punzado y coloreado.

5. **Dimensión estética:** realización de talleres de pintura, material reciclable, doblado de papel (origami), pequeñas maquetas.
6. **Dimensión actitudinal y valorativa:** narración de cuentos relacionados con valores, proyección de videos, canciones, dramatizaciones y juegos.
7. **Dimensión ética:** talleres, poesías, canciones, cuentos, videos enfatizados en la interiorización de las normas, y buenos modales.

13.BIBLIOGRAFÍA

Decreto 2247 DE 1997. (septiembre 11). Normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar.

Delos, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. En Santillana, Unesco (ed.) *La educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI.* (p. 34). Madrid, España.

Ministerio de Educación Nacional. (1996). *Resolución 2343 Lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo e indicadores de logros curriculares para la educación formal.*

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos generales de los procesos curriculares para el nivel de preescolar.*

Ministerio de Educación Nacional (2010). *Orientaciones pedagógicas para el grado de transición.* Bogotá: Ministerio de educación Nacional.

Secretaría de educación de Medellín. (2014). *Expedición Currículo Documento N° 2 del plan de estudios de la educación preescolar.*

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje. Transición.*